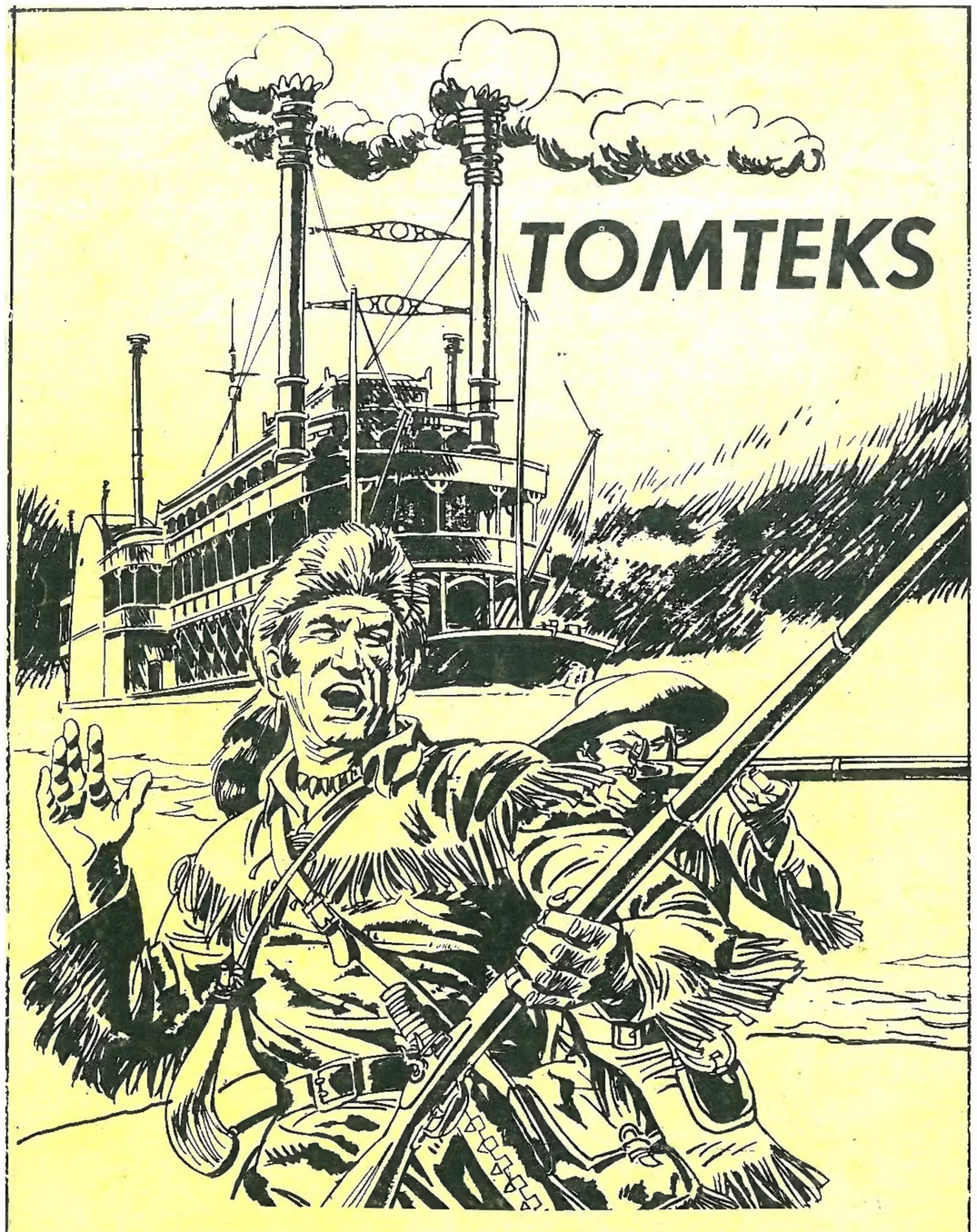
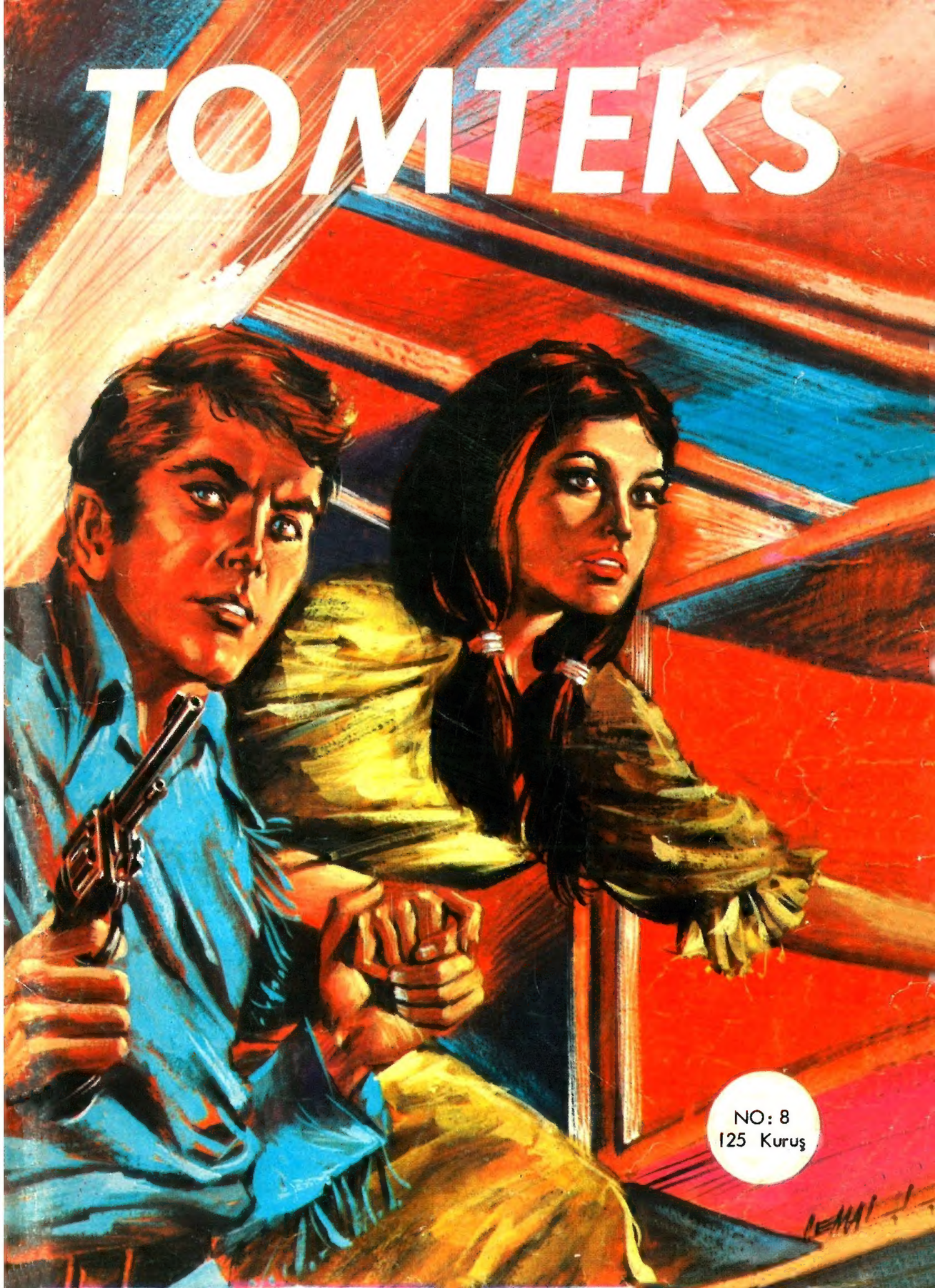


EN GÜZEL TATİL HEDİYESİ

TOMTEKS - Sayı: 8 - Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ -İdare Yeri: Cağaloğlu, Tasvir Sok. 1/1 - Tel: 26 50 50 - Basıldığı Yer: CEYLAN YAYINLARI MATBAASI - Bu macera-nın Türkiye'de neşir hakkı Casa Editrice Periodici İtaliani-Milano tarafından Ceylan Yayın-ları Müessesesine verilmiştir. (Son Baskı Tarihi : 27 Temmuz 1970)



TOMTEKS

NO: 8
125 Kuruş

KIZIL ALTIN

-"Bu alçak kimse, bir çıngıraklı yılandan farksız. Onu çabucak yakalanıp cezalandırılması şart."

Biraz ilerler ilerlemez Somurtkanı öldüren kurşunun, su yalağının arkasından gelmiş olduğunu anladı. O zaman umduğu gibi katili kendi kurşunuyla öldürmemiş olduğunu da sezdi. çünkü adamı yüksekçe olan yalağın korumuş olduğu belliydi.

Yalağın arkasında ahır vardı. Bob içeriye girdi. Bir lâmba bularak bunu yaktı. Yalağın etrafını dikkatle titizlikle incelemeye koyuldu.

Attığı kurşunlardan dördü tahtaya saplanmıştı. Diğerleri ise yalağın yanından ve üzerinden geçmişlerdi. Tozda bir dizle, bulanık bir ayak izi vardı. Sonra genç adamın gözü, kalbinin hop etmesine sebep olan bir şeye ilişti.

-"Kan.. Yerde kan izleri var. Demek ki, bütün kurşunlarım boşa gitmemiş."

Tıpkı bir av köpeği gibi kan izlerini gözden kaçırmamaya çalışarak usul usul ilerledi. Ahırın önünden geçerek, yürüdü. Köşede bir an durdu. Çünkü burada da bir takım izler dikkatini çekmişti. Bundan da Somurtkan'ı iki kişinin pusuya düşürmüş olduğu anlaşılıyordu. Yalağa doğru ise bir kişinin izleri gidiyordu. Demek ki, katil Somurtkana ateş ederken, suç ortağı da köşede nöbet beklemişti.

Bob, orada daha fazla durup, durumu iyice incelemeye kalmadı. Kendisi için önemli olan şeyi öğrenmişti.

-"Benim yaraladığım asıl katil. Bana da lâzım olan o. İş tavsamadan hemen onu yakalamaya çalışmalıyım."

İlerlerken kan damlalarının arasındaki uzaklık da büyümeğe başlamıştı.

-"Katilin, kanı dindirmek için yarasının üzerine bir şey sardığı anlaşılıyor. Fakat bu yüzden şimdi kan lekelerini izlemek iyice güçleşti."

Bob, doğrularak etrafına bakındı.

-"Yaralı bir adam, hemen gizlenebileceği bir yer bulmaya çalışır. Ondan sonra da yarasıyla uğraşır."

Kan izleri dar bir geçide doğru gidiyordu. Bob, da hemen o tarafa saptı. Biraz yürüdükten sonra birdenbire durakladı.

-"Şimdi ne olacak? Sağa döndüğüm takdirde tekrar Somurtkanın dükkânına doğru gideceğim. O halde sola sapayım. Bir cinayet işlerken yaralanan bir adam inine muhakkak arka kapıdan girer."

Bu yüzden Bob, ilerlerken elindeki lâmbayı kaldırdı. Şimdi dikkatle önünden geçtiği arka kapılara bakıyordu.

DEVAMI ARKA KAPAĞIMIZDA.

ALAMO KALESİ

EVİNDEN AYRILAN PAT MAKDONALD HÜR BİR HAYAT YAŞAMAK İSTEMEKTEDİR. FAKAT YOLUNUN İLK MOLASINDA DUGAN ADLI BİR ADAM ATINI ÇALAR. DAHA SONRA KİT KARSON'A RASTLAR - YARALI GENCİ MAĞARADA BIRAKAN PAT İKİ AT TEMİN ETMEK İSTERKEN YERLİLER PEŞİNE TAKILIR:..

GÜZEL!. KAYALIKLARIN ÖBÜR TARAFINDA GÖRÜNDÜLER. KOŞ DOSTUM AZ DAHA GAYRET!

İŞTE, NİHAYET KORULUĞA GELDİK FAKAT GARİP BİR SESSİZLİK VAR.

BİRDEN BİRE BİR SİLAH SESİ GECENİN SESSİZLİĞİNİ BOZDU...

GECİKMEMİŞİZ DEMEK- BU KİT'İN SİLAHININ SESİ!

AYNİ ANDA KİT, HAYATINI YERLİLERE PAHALIYA ÖDETMEKTEYDİ...

İŞTE BİRİ DAHA BU SEFER KURTULAMADI!

AAAGH!

BANG

ATLARINDAN İNEN CORVİLER MAĞARAYA DOĞRU KOŞTULAR...

BÜYÜK AYI! KIZIL EL! MAĞARAYA DOĞRU YAKLAŞIP ÖYLE HÜCUM EDERİZ!

BU SIRADA PAT AĞAÇLARIN ARASINDAN GÖZLÜKTÜ...

YAAH!

BÜYÜK RUH ADINA NE OLDU?

DAHA GELMEDİLER!

BİRAZ SONRA İKİ TARAF KARŞI KARŞIYA GELİR...

EHIYAH!

PAVNİLERLE KOZUMUZU PAYLAŞALIM!

EY CORVİLER! TUZAĞA DÜŞTÜNÜZ! HÜCUM EDİN SAVAŞÇILARIM!

ONLAR HESAPLAŞADURSUNLAR BİZ KİT'E BAKALIM ! HAYDİ DOSTUM !

VAY CANINA ! CORVİLERDEN BİRİ MAĞARAYA GİRİYOR !.. DİKKAT ET KİT !

YAVAŞ OL BAKALIM ALÇAK YILAN !

AAH !

BU SEFER HAPI YUTTUN İŞTE !

AL BAKALIM ! BUNU DA... BUNU DA... BUNU DA... BİR DAHAKİ SEFERE İŞİMİZE KARIŞMA !

ŞİMDİ DE !

İYİ GECELER !..

KARDEŞİM KİT!

PAT, BANA BAK! DIŞARDA NE OLDUĞUNU ANLAT ÇABUK. NEREDEN ÇIKTIN SEN?..

ŞİMDİ ANLATACAK VAKİT YOK! NASILSIN? ATA BİNEBİLECEK MİSİN? HEMEN BURADAN KAÇMALIYIZ!

ATA MI BİNECEĞİZ? BİLMEM AMA ATI NEREDEN BULACAĞIZ?

DIŞARDA BİR AT VAR. SANA YARDIM EDEYİM. HAYDİ, DIŞARDAKİLER BİRBİRLERİNİ YİYORLAR. ONLARA ÇAKTIRMADAN GİDELİM!

SEN BU ATI NEREDEN BULDUN?

SONRA ANLATIRIM! HAYDİ DOSTUM SEN DE KOŞ BAKALIM. SENİ GENE YORDUĞUMUZ İÇİN KUSURA BAKMA BAŞKA ÇAREMİZ YOK!

ASİL HAYVAN ORMANDAN ÇIKARAK ÇAYIRLARDA DÖRTNALA UZAKLAŞIRKEN İKİ ARKADAŞ RAHAT NEFES ALIRLAR---FAKAT..

8/6

AZ SONRA.

ARTIK DAYANAMAYACAĞIM! BAYILACAĞIM PAT!

PEKİ! YETERİ KADAR UZAKLAŞTIK ZATEN! DİNLENELİM!..

PAT, BÜTÜN OLANLARI ANLATIR...

BÜTÜN BUNLARI BİR GECEDE Mİ BAŞARDIN? NE TEHLİKELERE ATMIŞSIN KENDİNİ... GALİBA SENİN KAFANIN ÇİVİLERİ NOKSAN, PAT!

..AMA HAYATIMI SANA BORÇLUYUM.. KENDİME GELİPDE CORVİLERİN GELDİĞİNİ DUYUNCA HER ŞEYİN BİTTİĞİNİ SANDIM! SAĞOL DOSTUM!

NELER SÖYLÜYORSUN, SEN ÖNCE YARANDAN BAHSET! NE YAPACAĞIZ? HİÇ ANLAMAM BU İŞLERDEN!

GÖRÜNDÜĞÜNDEN DAHA ÖNEMSİZ! AMA BİR SÜRE DİNLENMEK ZORUNDAYIM. YERLİLERİN OTLARDAN YAPTIKLARI İLAÇLARI BİLİRİM. SANA HANGİLERİNİ TOPLAYACAĞINI SÖYLERİM!

BİR KAÇ GÜN DAĞLARIN ARASINDA SAKLANIRLAR, PAT ARKADAŞININ DEDİĞİ OTLARI TOPLAR VE ONLARDAN YAPTIKLARI MERHEMLE KİT'İN YARASINI TEDAVİ EDER. AMA DUGGAN'I YAKALAMAK VE HUNHARCA ÖLDÜRÜLEN ARKADAŞLARININ İNTİKAMI BİR AN BİLE KİT'İN AKLINDAN ÇIKMAZ. GÜCÜ YERİNE GELİNCE TEKRAR YOLA ÇIKMAK İÇİN PAT'I UYARIR.

KAYALIK DAĞLARI TAKİP EDEREK DAİMA KUZEYE DOĞRU ÇIKARLAR. VE BULUŞMA YERİNE DOĞRU İLERLERLER...

BİR GÜN... ŞURAYA BAK KİT! BİR NEHİR.. NEREDEYİZ BİLİYOR MUSUN?

İKİ ARKADAŞIN ÖNÜNDE UZANAN NEHİR BÜTÜN HEYBETİYLE AKMAKTADIR. SUYU ALTIN RENGİNDEDİR---

SARI TAŞ NEHRİ! YERLİLER BÖYLE DİYORLAR! YANİ YELLOW STONE!

DOĞRU YOLDAYIZ! VE TAM ZAMANINDA GELDİK! GÜZ BAŞLADI BİLE. AVCILAR DA TOPLANMIŞLARDIR NEHRİ TAKİP ETMELİYİZ! BULUŞMA YERİ DAHA KUZEYDE---

GÜN GEÇTİKÇE AĞAÇLAR SONBAHAR RENGİNE BÜRÜNÜRLER...VE YOLCULUĞUN SONU YAKLAŞIR---

NİHAYET---

ŞURAYA BAK KİT! AVCILAR! ATLARI KÜRK DOLU! BULUŞMA YERİNE GİDİYOR OLMALILAR!

GÖRDÜM!

NE BEKLİYORUZ? ONLARA YETİŞELİM! YOLUN GERİ KALANINI DA BERABER KATEDERİZ!

HAYIR PAT! KENDİMİZİ GÖSTERMEYELİM ONLARA!

NE OLUYORSUN

BULUŞMA YERİNE GİDEN AVCILARIN ÇOĞU ŞİRKETİ İÇİN ÇALIŞANLARDIR! BU KERVANDA DUGGAN'IN ARKADAŞLARI BULUNABİLİR! KİM OLDUĞUMUZU ANLARLARSA---

--- DUGGAN'IN GELDİĞİMİZDEN HABERİ OLMASINI İSTEMİYORUM! TEKRAR KAÇABİLİR. BEKLENMEDİK BİR ANDA BASTIRMALIYIZ ONU!

ÖYLEYSE BULUŞMA YERİNE GİTMEK, ASLANI İNİNDE BASTIRMAK OLACAK!

EVET! BELKİ TEHLİKELİ OLACAK AMA--- TEHLİKE ASIL DUGGAN İÇİN VAR OLACAK! ÖNCE ONUNLA HESAPLAŞMALIYIM!

AĞAÇLARIN SEYRELDİĞİ BİR NOKTADA--- SARI TAŞ NEHRİNİN KIYISINDA ÇADIRLARDAN BİR ŞEHİR DOĞMUŞTU--- KASTOR AVCILARI AYLARCA SÜREN MAHRUMİYET VE SIKINTININ SONUNDA BURADA BULUŞMAKTADIRLAR---

BU BÜYÜK KAMPIN SAKİNLERİ TABİAT GİBİ VAHŞİ VE GARİPTİRLER. AYLARDIR İÇLERİNDE BİRİKEN HIRSLARINI BURADA GİDERMEKTEDİRLER. EĞLENCE ALEMLERİNDE BÜTÜN BİR YIL KAZANDIKLARINI BİR ANDA KAYBETMEKTEDİRLER!--

BU DURUMDAKİ KAMPTA, BİR SABAH ÇIKAGELEN YABANCI HİÇ DE MERAK UYANDIRMAZ-

İŞTE GELDİK PAT! TÜFEĞİ VER BANA!

HAREKETLERİNE DİKKAT ET KİT! YARALI OLDUĞUNU UNUTMA!

MERAK ETME! BÜTÜN YAPACAĞIM İŞ, DUGGAN'I BULUP İKİ KAŞININ ARASINA BİR KURŞUN OTURTMAK OLACAK. SEN BU MESELEDEN UZAK DUR TAMAM MI?

DUGGAN UZAKTA DEĞİLDİR---

HAYDİ, AT ZARLARI DUGGAN!

İŞTE GELDİ- ŞEŞ-BEŞ! GENE KAZANDIM!

SENDE DOMUZ ŞANSI VAR DUGGAN! KOLLA KENDİNİ!

ŞANSIN ARTIK TERS DÖNDÜ DEĞİL Mİ?

SENİ ARAMAĞA GELDİM! BEYAZ NEHİRDE SENİNLE KARŞILAŞTIĞIMIZDAN BERİ EPEY ZAMAN GEÇTİ!--

K..KİT KARSON!

BENDEN NE İSTİYORSUN KARSON? NE İSTİYORSUN?

ÇOK İYİ BİLİRSİN ALÇAK!.. SON DUANI YAP! SENİ CEHENNEME GÖNDERECEĞİM! HAYDİ DURMA!

DELİ!.. NE YAPACAĞINI SANIYORSUN? ETRAFINA BAKSANA! HERKES BENİM ARKADAŞIM! SONRA SENİ BIRAKACAKLARINI MI SANIYORSUN?

BANA NE! ARKADAŞLARIM SENİN YÜZÜNDEN ÖLDÜRÜLDÜLER! BEN SIRF SENİ BULABİLMEK İÇİN BU YOLU TEPTİM! ŞİMDİ DE DURACAĞIMI MI SANIYORSUN?

NE OLUYOR ORADA?

TÜFEĞİNİ İNDİR DELİKANLI! KAMPTA SİLAH SESİ İŞİTMEK İSTEMİYORUM!

ÖYLE Mİ?.. BÖYLE EMİR VERMEYİ NASIL ÖĞRENDİNİZ HA? BU MESELE ÖZELDİR. LÜTFEN GAZELİ KESİN!

KONUŞMANA DİKKAT ET ARKADAŞ! BU ŞİRKETİN SAHİBİ GENERAL ASHLEY'DİR!--

ASHLEY, SAKİNCE TÜFEKLE DUGGAN'IN ARASINA GİRDİ...

BURASI BENİM KAMPIM - BENİM SÖZÜM BURADA KANUNDUR! TEKRAR EDİYORUM İNDİR TÜFEĞİNİ!

BURANIN PATRONU SİZSENİZ..REZİL ADAMLARINIZ KADAR OLAYLARDAN SİZ DE SORUMLUSUNUZ!.O ZAMAN KURŞUNU SİZ HAKEDİYORSUNUZ!

ORTADA NELER DÖNDÜĞÜNÜ ÖĞRENENE KADAR BURADAN AYRILMAYACAĞIM!KONUŞMAK İSTİYORSAN İNDİR TÜFEĞİNİ!

YETER, BAY ASHLEY! SİZ EMİR VERMEYE DEVAM EDERSENİZ KİT TÜFEĞİNİ İNDİRMEZ O HAKLI!ONUN GİBİ BEN DE HAKLIYIM!

DİNLEYİN BENİ... BABAM SİZDEN ÇOK BAHSEDERDİ--- SİZİ ŞEREFLİ BİR İNSAN OLARAK ANLATIRDI.İNŞALLAH YANILMAMIŞTIR!AMA DUGGAN EMİRLERİNİZİ YERİNE GETİRDİYSE...

BABAN MI?

EVET--- HATIRLAMANIZ LÂZIM. BRET MAKDONALD!

PAT, KISACA DUGGAN'IN YAPTIKLARINI ANLATIR---

BAŞINDAN SONUNA KADAR YALAN, GENERALİM! BU BACAKSIZ NE DEDİĞİNİ BİLMİYOR!

SUS DUGGAN! BU KADAR ALÇALACAĞINA İNANMAK GÜÇ AMA-- NASIL AHLAKSIZ OLDUĞUNU BİLİRİM!

SANA BİR ŞEY SÖYLEYECEĞİM DELİKANLI, İŞİMİ AKSATTIĞINIZI İNKÂR EDECEK DEĞİLİM AMA, ASLA CESUR GENÇLERİN KANININ BİR AVUÇ KÜRK İÇİN DÖKÜLMESİNİ İSTEMEM! SONRA SANA NASIL İNANABİLİRİM, SENİ TANIMIYORUM VE---

ONU BEN TANIYORUM GENERAL! İKİSİNDEN HANGİSİNİN GERÇEĞİ SÖYLEDİĞİNİ ÖĞRENMEK İSTERSENİZ--- ÇOCUK HAKLI!.

BRİDGER JİM BRİDGER.

NASILSIN EVLÂT? SAKİN OL! ASHLEY'E GÜVENMEKLE İYİ YAPTIN! NAMUSLU ADAMDIR!

PEKİ.. MESELEYİ KENDİNİZ HALLEDİN.. AMA İKİ GERÇEK ADAM GİBİ... BANA İKİ TABANCA VERİN!

AZ SONRA...

YÜZ ADIMLIK MESAFE VAR ÖNÜNÜZDE... VE TABANCALARINIZDA DA BİRER KURŞUN. BU NAMUSLU DÜELLODUR DİKKAT EDİN!

BU KOLLA BİR ŞEY YAPAMAZSIN KİT!

O SENİN FİKRİN.. YARDIM ET DE ÇIKARAYIM ŞUNLARI!

ALÇAĞIN BİRİSİN, DUGGAN! BURADAN KURTULSAN BİLE ARTIK SANA ADAMLARIM ARASINDA YER YOK!

NEHRİN KIYISINDA BİR YERDE İKİ RAKİP YERLERİNİ ALIRLAR---

İYİ ŞANSLAR KİT!

ASHLEY İŞARET VERİNCE ATLAR DÖRT NALA FIRLAR---

HAYDİ!

ARALARINDA MESAFE AZALINCA DUGGAN VAKİT KAYBETMEZ---

GEBER KARSON!

BAWG

TUTTURAMADIN DUGGAN!

AMA KİT, YARALI KOLUYLA TUTUNAMAZ VE YERE DÜŞER---

AAH!..

TANRIM! YARALI KOLUNUN ÜZERİNE DÜŞTÜ. KALK KİT!

ACI BÜTÜN VÜCUDUNU KAPLAR. VE HİÇ BİR ŞEY HİSSETMEZ HALE GELİR.
BU ARADA DUGGAN DÖRT NALA GELMEKTEDİR...

KALK KİT! SENİ EZMEK İSTİYOR!

EVET! EVET! PAT, BAŞARA ÇAĞIM!

AAAHH!

DUGGAN İHANETİNİ ACI ÖDER...

KİT! KİT! NASILSIN?

KOLUM... YARA TEKRAR AÇILDI! YARDIM ET!

AFERİN EVLÂT, CESURMUŞSUN! ÇADIRIMA GÖTÜRÜN ONU! GEREKLİ TEDAVİSİ YAPILSIN!

YARDIM ETSENE BRİDGER!

BRİDGER, BU DELİKANLILARIN İHTİYAÇLARI OLAN HERŞEYDEN SEN SORUMLUSUN-ŞİRKETTE SİZİN GİBİLERE İHTİYAÇ VAR NE DERSİNİZ ?..

ŞEEY..BİZ...

İYİCE DÜŞÜNÜN!.SİZE GELİNCE KARSON, OLANLAR İÇİN ÜZGÜNÜM-VE DUGGAN'IN HİSSESİNE DÜŞENİ SİZ ALACAKSINIZ-SONRA GÖRÜŞÜRÜZ!

NE DERSİNİZ ÇOÇUKLAR? GÖRDÜĞÜNÜZ GİBİ ŞİRKETTEKİLERİN HEPSİ KÖTÜ DEĞİLLER!

BENİM YAPABİLECEĞİM BİR ŞEY YOK! ASHLEY İYİ BİR ADAM AMA-- BUGÜNE KADAR HEP KENDİ HESABIMA ÇALIŞTIM

YA SEN PAT?

NE SANIYORSUN BRİDGER, BU KALIN KAFA BENİM ARKADAŞIM.. BERABER İYİ KÖTÜ ÇOK ŞEY GÖRDÜK HEPSİNİ DE ATLATIK-ONUNLA KALACAĞIM-

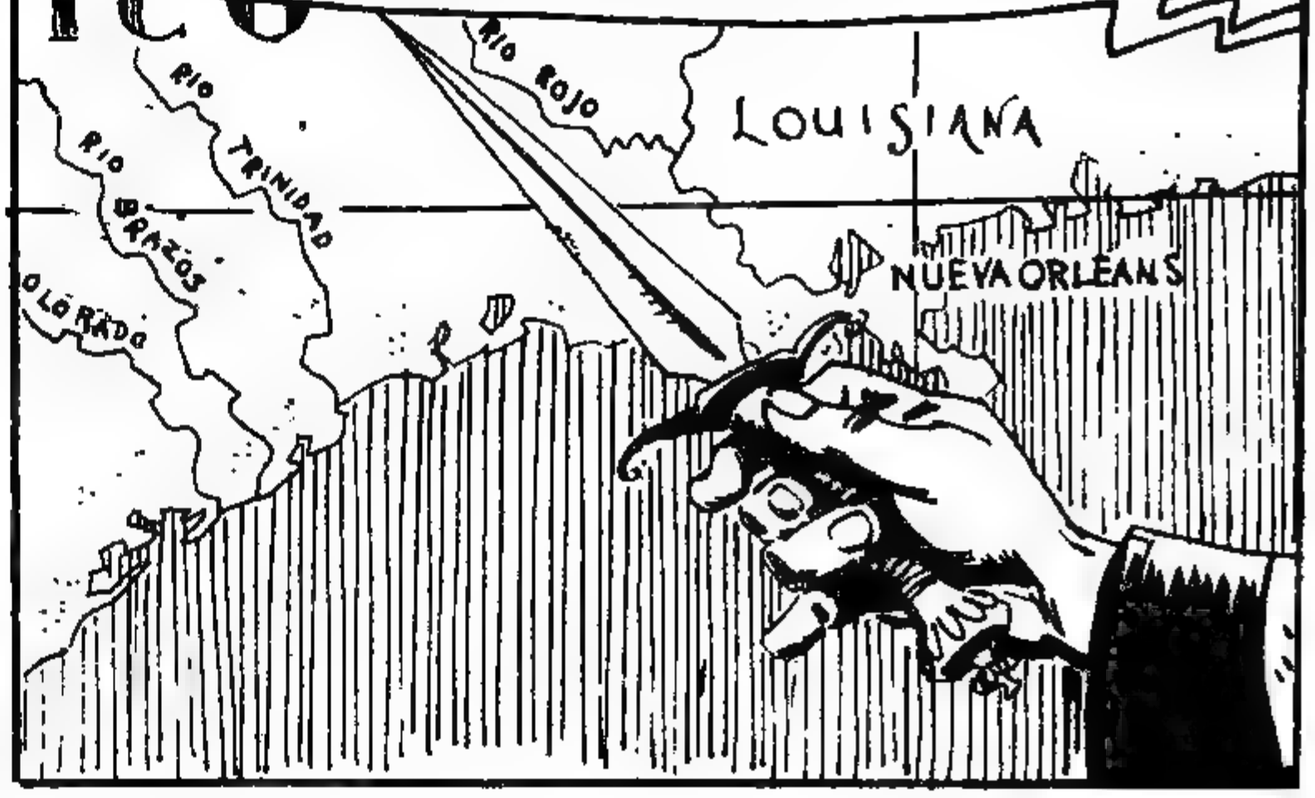
BU SIRADA GÜNEYDE YENİ OLAYLAR GELİŞMEKTEYDİ- STEPHAN AUSTİN'İN KOLORADO NEHRİ ÜZERİNDE KURDUĞU KOLONİLER İÇİN FIRTINA ÖNCESİ SAKİNLİĞİ VARDI--- MEKSİKA'DA İKTİDAR HIZLI BİR DİKTATÖRE GEÇMİŞTİ---GENERAL ANTONİO LOPEZ DE SANTA ANNA---

YA BU KOLORADO'DA YERLEŞEN GRİNGOLARA NE DERSİNİZ? HUKUKEN MEKSİKA'YA AİT TOPRAKLARDA ÇİFTLİK KURUYORLAR---

ORALARA YERLEŞMEK İÇİN İZİN ALDILAR GENERALİM-

ZAYIF BİR HÜKÜMET ONLARA BU İZNİ VERMİŞ.. İŞTE SONUCU... BU GRİNGOLAR HERGÜN DAHA DA ÇOĞALIYORLAR! ŞİMDİDEN OTUZ BİN KİŞİ OLMUŞLAR!

BU DURUM SONA ERMELİ. BUNLARIN HEPSİ EVLERİNE DÖNSÜNLER. MEKSİKA SINIRLARI DAİMA RİO ROJO'YA KADAR UZANMIŞTIR. BEN, GENERAL SANTA ANNA BU GRİNGOLARI NEHRİN GÜNEYİNE GEÇİRMEYECEĞİM!



KOLONİLERE KARŞI BİR BASKI VE VAHŞET MEKANİZMASI İŞLEMEYE BAŞLAR. AMA KARŞILAŞTIKLARI MUKAVEMET DE YABANA ATILACAK GİBİ DEĞİLDİR. SON OLAYLARDAN SONRA MEKSİKA'LILARIN ANAHUAK KUMANDASINDAKİ BİRLİĞİ BİR GURUP KOLONİCİ TARAFINDAN ESİR ALINIR...

BU OLAYLARIN HABERİ ARA SIRA KUZEYE ULAŞMAKTAYDI...

SELÂM PAT! SELÂM KİT! BU SENE İYİ AVLANDINIZ MI ?

PAT, BAK SANA EVDEN BİR MEKTUP GETİRDİM! ST. LOUİS'TE VERDİLER. BU YILDA BULUŞMA YERİNE GELECEĞİNİ TAHMİN EDİP ALDIM!

HABERLER KÖTÜ MÜ PAT?
ÖYLE.. O TARAFLARDA İŞLER YOLUNDA DEĞİL GALİBA.. ÖYLE BİR HAVA SEZDİM...
Her gün daha kötüye gidiyor. Ama hiç birimiz toprağımızı bırakmağa niyetli değiliz. Çiftliklerimizi ne güçlüklerle yarattığımızı biz biliriz. Geçenlerde yapılan toplantıda herkes bağımsızlık için oy kullandı
"... BAĞIMSIZLIK İÇİN OY KULLANDI. BÖYLECE SAM HOUSTON'UN BAŞKANLIĞINDA BAĞIMSIZ TEXAS DEVLETİ DOĞDU...
AYRILMA ZAMANI GELDİ KİT! EVDEKİLERİN BANA İHTİYACI VAR. GİTMEM LAZIM!
GÜNEYDE İSE YENİ DEVLETİN BAĞIMSIZLIĞI ÖLÜM TEHLİKESİ GEÇİRMEKTEDİR...
SENOR BRET GELİYOR!
BİR ŞEY OLMUŞ GİBİ HİSSEDİYORUM!..
8/18

DÖNDÜN MÜ BRET? KÖTÜ HABERLER VAR DEĞİL Mİ? YÜZÜNDEN OKUYORUM!

MAALESEF ÖYLE SKAYEJA DERHAL ÇİFTLİĞİ TERKETMELİYİZ! ARABAYI HAZIRLA MANUEL!

OLUR SENOR!

GENERAL SANTA ANNA ORDUSU İLE RİO GRANDE'Yİ GEÇİP TEKSAS'I İŞGAL ETMİŞ.. ÖNCÜLERİ BİR KAÇ MİL UZAKTALAR. HER YERİ YAKIP YIKARAK İLERLİYORLAR!

BRET... OH... BRET. EVİMİZ.. NE YAPACAĞIZ ŞİMDİ? NEREYE GİDECEĞİZ!

BURADAKİLERİN HEPSİ SAN ANTONİO DE BEXAR'DA TOPLANACAKLAR. KENDİMİZİ KORUYACAĞIZ KUVVETLİ OLMALIYIZ!

HAKLISIN BRET! GÖTÜRECEK BİR ŞEYLER HAZIRLAYAYIM MI? ÖRTÜYE FALAN İHTİYACIMIZ OLUR

EVET AMA.. KAYBEDECEK VAKTİMİZ YOK! DAKİKALARIMIZ SAYILIDIR!

ARABA HAZIR MI MANUEL?

EVET SENOR! AMA TEPEDEN İNEN ATLILAR VAR! BAKIN!

SADECE İKİ KİŞİLER! HEM ASKER DE DEĞİLLER. BEN ONLARLA MEŞGUL OLURUM. SEN ARABAYA EŞYALARI YÜKLE!

AKŞAMIN ALACA KARANLIĞINDA İKİ ATLI ÇİFTLİĞE YAKLAŞMAKTADIR---

DURUN! YOKSA ATEŞ EDERİZ!

DOSTUNUZ KROKET VE RUSSEL!

SELÂM MAKDONALD! GEORGE İLE BURADA AVUÇLARI KAŞINANLARA İŞ OLDUĞUNU DUYDUK! FIRSATI KAÇIRMAYALIM DEDİK! BAKIYORUM GİDİYORSUNUZ! BİR GURUP YANGINCI DA BU TARAFA GELİYOR!

NASIL GEÇTİNİZ ONLARI?

HİÇ DE ZOR OLMADI! O KUKLALAR HİLEDEN FALAN ANLAMIYORLAR!

YAA.. HEM SONRA YERLİLERİ BİLE ATLATAN BİZLER İÇİN BU İŞ ÇOCUK OYUNCAĞI KADAR BASİT OLDU!

HAZIRIZ BRET!

SİZ GİDİN. BİZ SİZE YETİŞİRİZ!

GİDELİM ÖYLEYSE! HAYDİ..

ASKERLER YAKINDAYSALAR ONLARA BİRAZ ZAMAN KAYBETTİRİ-RİZ! MÜNAKAŞAYA BAŞLAMA! SEN KARINI KURTAR-MAYA BAK!

PEKİ TEŞEKKÜR EDERİM!

İYİ BİR EV DEĞİL Mİ GEORGE? NE YAZIK Kİ YAKACAKLAR! NEYSE ETRAFA BİR BAK DA İP BULURSAN GETİR!

PEKİ DAVY!

İŞTE OLDU... MEKSİKALILAR BURAYA TEPEDEN İNECEK-LER. VE BU KARANLIKTA TAKILIP DÜŞENE KADAR İPİ GÖRMEZLER!

SAATLER YAVAŞ YAVAŞ GEÇMEKTE-DİR---

SENİN YANGINCI-LAR UYUMAĞA GİTTİ GALİBA? BİZ DE UYUSAK FENA OLMAZ!

BİRAZ DAHA BEKLEYELİM! BÖYLE GÜZEL BİR EVİ ONLARA BIRAKMADAN ÖNCE SESİMİ DUYURMAK İS-TERİM. ŞURAYA BAK!

BİR ÇİFTLİK DAHA... GRİNGOLAR BURAYI TERKETMİŞLER BİLE! ÇAVUŞ VASQUEZ BİR MANGA ALIP HER YERİ YAKIN! SONRA BİZE YETİŞİN!

GELİYORLAR DAVY-!
DEMEDİM Mİ... ALTI KİŞİLER! İKİ KİŞİYE BİRAZ FAZLA AMA NE YAPALIM?
HAYDİ DURUMU EŞİTLEYELİM-!
CRACK
CRACK
İKİ ARKADAŞIN KURŞUNLARI ŞAŞMAZ... İKİ ASKER YUVARLANIR---
AAH!
AAAAH-!
YANKİLER DÖRT NALA!
SİVARİLER ÇİFTLİĞE DOĞRU HIZLA HÜCUMA GEÇMİŞLERDİ---
ADAM BAŞINA İKİ KİŞİ! HÜCUM-!
AAH!
KARAMBA!

ASKERLERDEN BİR İKİSİ AYAĞA KALKMAYI BAŞARIR AMA PİŞMAN OLUR---

AYAKTA YALNIZ İKİ DOST KALMIŞTIR---

SİLAH SESLERİNİ DUYAN GELİYOR! BÜTÜN BİRLİK GELİYOR DAVY!

GİTSEK DAHA İYİ!. BU KADAR KALABALIĞA DAYANAMAM ARTIK! NE DE OLSA YAŞLANDIK GEORGE!

ETRAFTAKİ ÇİFTLİKLERDE OTURANLAR SAN ANTONİO DE BEXAR KASABASI YAKININDA YÜKSELEN KALEYİ UZAKTA GÖRDÜKLERİNDE GÜNEŞ DOĞMAK ÜZEREDİR. BİR ASIRDIR KİMSENİN UĞRAMADIĞI KALE ŞİMDİ RAĞBET GÖRMÜŞTÜR....MEKSİKALILAR BURAYA ALAMO KALESİ DEMEKTEDİRLER---

AYRILSAK DAHA İYİ MANUEL! SEN AİLENİ ALIP SAN ANTONİO YA GİT. ASKERLER DOKUNMAZ SANA
ELVEDA SENOR BRET! TANRI YARDIMCINIZ OLSUN!
SON ARABALARIN İÇİNDE MAKDONALD'INKİ DE VARDI...
ÇABUK! ÇABUK OLUN! ARABALARI ŞU TARAFA ÇEKİN! HAYDİ!
ALBAY TRAVİS, MEKSİKALILAR GÖZÜKTÜLER!
HERKES İÇERİ GİRDİ Mİ? KAPILARI KAPAYIN HEMEN!
KAPILAR TAM ZAMANINDA KAPANIRLAR. İHTİYAR KALEYİ UZUN ZAMAN DÖVECEK OLAN GÜLLELERİN BİRİNCİSİ AZ UZAKTA FIRTINANIN BAŞLADIĞINI HABER VERMİŞÇESİNE PATLADI
AZ SONRA KALEDEKİLER BÜTÜN TEPELERİN MEKSİKA BİRLİKLERİYLE DOLDUĞUNU GÖRÜRLER...

VAY CANINA! KAÇ KİŞİLER DERSİNİZ?
BİLMİYORUM AMA.. ARTACAKLAR. BUNLAR SADECE ÖNCÜLERİ! SANTA ANNA'NIN DÖRT BİNDEN FAZLA ADAMI VAR
BUNLARA NASIL DAYANACAĞIZ BİLİNMEZ. ALAMO'DA SİLÂH KULLANABİLEN KAÇ KİŞİ VAR?
BU SABAH GELENLERLE BİRLİKTE İKİYÜZ KADAR! HABERİ KUMANDANA GÖTÜREYİM BARİ!
BU HABERE SEVİNECEĞİNİ HİÇ SANMIYORUM. JİM BOVİ ÇOK HASTA. BENİMLE GELİR MİSİNİZ? SİZİ GÖRÜNCE MEMNUN OLUR!
MEKSİKALILAR GELDİ KUMANDANIM!
ZATEN ANLAMIŞTIM TRAVİS! GELDİKLERİNİ TOP ATIŞIYLA BİLDİRECEK KADAR NAZİK İNSANLAR! OH! SİZ!..
NASILSINIZ ALBAYIM?
KADERİM KÖTÜYMÜŞ MAK DONALD! KALE TEHLİKEDE.. KUMANDAN YATAKTA. ÖLÜMÜ BÖYLE DEĞİL DE ADAMLARIMIN BAŞINDA KARŞILAMAK İSTERDİM!
YARDIM GELME İHTİMALİ YOK MU?
HİÇ BİR LİMİT YOK! SAM HOUSTON ORDU KURABİLMEK İÇİN ELİNDEN GELENİ YAPIYOR AMA BU BASKIN PEK ANİ OLDU. ORDU KURMAYA ZAMAN YOK!
BU İŞİ YALNIZ BAŞIMIZA YAPMALIYIZ DOSTUM. SANTA ANNA'NIN YOLUNDA TEK ENGEL BİZİZ. UZUN ZAMAN DAYANAMAZSAK BÜTÜN TEXAS MAHVOLUR. YAPACAĞIMIZ TEK ŞEY DAYANMAK!
8/25

AZ SONRA...

BRET, ŞURAYA BAK! MANUEL BAVULLARI YANLIŞ YÜKLEMİŞ! FELÂKET!.. HAZIRLADIĞIM ÖRTÜLÜ BAVULU ORADA BIRAKMIŞIZ!

BENİM EL-BİSELERİMİ ALMIŞ!

ÖNEMİ YOK! DİĞER KADINLAR DA YARDIM EDERLERSE PARÇA PARÇA KESİP YARA SARMAK İÇİN SARGI BEZİ YAPARSINIZ!

DEMEK ÖYLE... BİR LİMİT VAR MI ?

ISPARTALILARIN TERMEPOL GEÇİDİNDE NE KADAR LİMİTLERİ VARDIYSA..

TERMEPOL MU? ASIRLAR ÖNCE OLMUŞ BİR OLAY AMA..TARİH TEKERRÜRDEN İBARETTİR! BURALARDAN ÇOK UZAKTA BİR MİLLET İŞGÂL TEHLİKESİYLE KARŞILAŞIYOR FAKAT..

..ÇOK AZ ASKERİ VARMIŞ..HEPSİ ÖLMÜŞ AMA TOPRAKLARI KURTULMUŞ!

YANIMDA SEN OLDUKÇA ÖLÜMDEN KORKMAM BRET!.. KADER ZATEN BANA UMDUĞUMDA FAZLASINI VERDİ. BENİ MUTLU EDEN BİR KOCA.. BİR OĞUL! DAHA NE İSTERİM?

ANİDEN DIŞARDAN TÜFEK SESLERİ GELİR...

BU DA NESİ ? HÜCUMA Mİ BAŞLADILAR YOKSA.. BEN GİDİP BAKAYIM!

NE OLUYOR ALBAYIM ? MEKSİKALI LAR MI ?

HAYIR ! GEÇ KALMIŞ İKİ KOVBOY ! AMA GEÇEMEZLER ! MEKSİKALILAR YAKALAR !

VAY CANINA ! ONLARIN ELİNDEN KURTULACAK İKİ KİŞİ VARSA BUNLARDIR - KROKET VE RUSSEL !

KAPILARI AÇIN ! YARDIM EDELİM ONLARA !

MAHMUZLA ŞUNU GEORGE ! NEREDEYSE GELDİK !

DAHA NE İSTİYORSUN YANİ. UÇALIM MI DAVY ?

ATEŞ EDİN ! MEKSİKALILARI YAKLAŞTIRMAYIN !.. HAYDİ KROKET !

TAKİPÇİLER FAZLA YAKLAŞAMAZLAR. KROKET İLE RUSSE İÇERİ GİRERLER...

SAĞOLUN ÇOCUKLAR !

ALBAY TRAVİS, BUNLAR DAVY KROKET VE GEORGE RUSSEL. KAVGA KOKUSUNU ALINCA DURAMAZLAR

VAY CANINA! BUNU HİÇ BEKLEMİYORDUM - AMA BURALARDA ÖLÜMÜN KOL GEZDİĞİNİ SÖYLEMELİYİM!

ÖLÜM MÜ ? BU İSMİ DUYDUK AMA DAHA TANIŞAMADIK. BİZİ GÖRÜR GÖRMEZ KAÇIYOR KERATA! DEMEK BURALARDA DA GEZİYOR ?

YAA.. SİZ BİZE HEDEF GÖSTERİN.. GERİSİNE KARIŞMAYIN!

TAM O SIRADA---

SÖZCÜLER GELİYOR!

KAPILAR YENİDEN AÇILIR.. TRAVİS GELENLERLE KONUŞMAYA ÇIKAR-

SENOR, GENERAL SANTA ANNA BENİ SİZE TESLİM OLMANIZI BİLDİRMEK İÇİN GÖNDERDİ. KABUL ETMENİZİ TAVSİYE EDERİM!

GENERALİN ŞARTLARI NEDİR ?

HİÇ! KAYITSIZ ŞARTSIZ TESLİM OLACAKSINIZ! YOKSA HER YERİ YIKACAĞIZ!

BANA BAK! SEN O GENERALE TARAFIMDAN ŞUNU SÖYLE..

CANI CEHENNEME!

TRAVİS TEKLİFİ KUMANDANA BİLDİRMEYE GİDER. AZ SONRA GERİ DÖNER...

KUMANDAN AZ ÖNCE ALDIĞINIZ CEVABA EKLEYECEK BİR ŞEY BULAMADI. ELVEDA BAYIM!

SÖZCÜLER AYRILDIKTAN SONRA -- MEKSİKA HATLARINDAN TOP SESLERİ YÜKSELDİ...

ALAMO'NUN BURÇLARINDA İSE TEK TOPUN AKSIRIKLI SESİ TÜFEK GÜRÜLTÜLERİNE KARIŞARAK YÜKSELİR..

BU SIRADA HENÜZ PEK UZAKTA ARKANSAS NEHRİ YAKINLARINDA BİR ATLI, ZAMANLA YARIŞMAKTAYDI...

VAY CANINA ORDU BURAYA KADAR GELMİŞ DEMEK! İKİ YIL ÖNCE GEÇERKEN BU KALE YOKTU...

ÇOK ACELEN VAR GALİBA DELİKANLI? ATIN BURNUNDAN SOLUYOR!

NEREDE BAŞKA AT BULABİLİRİM? KAÇA OLURSA OLSUN?

ORADA SAMUEL VAR.. HER ŞEYİ ONDA BULABİLİRSİN! HATTA YATACAK YER BİLE! PEK YORGUNSUN!

HAKLISIN ÇAVUŞ!

AZ SONRA.. PARANIZI BUYURUN! TEXAS'TAN HABER VAR MI?

HİÇ DE İYİ HABERLER DEĞİL BAYIM! ŞUNA BAK, GEÇEN AYKİ GEMİ İLE GELDİ.

MEMPHIS COURI

SANTA ANNA ORDULARI TEXAS'TA

BİR KAÇ DAKİKA SONRA...

HEY! EVLÂT!.. GİDİYOR MUSUN? VAY CANINA DUYMADI BİLE!

6 MART 1863, ALAMO DRENİŞİNİN ONÜÇÜNCÜ GÜNÜ...ŞAFAK HENÜZ SÖKMEK ÜZEREYKEN.. MEKSİKA HATLARINDA HÜCUM BORUSU ÇALINMAKTADIR...

SONRA KESİN İŞARET VERİLİR...

GELİYORLAR ARKADAŞLAR! ÖBÜR TARAFA GİDERKEN YANIMIZA BOL BOL MEKSİKALI ALALIM!

8/30

DALGALAR HALİNDE GELEN İŞGALCİLER, SAVUNANLARIN SERT AZMİNE ÇARPARAK DAĞILIRLAR AMA.. ARKADAN BİTMEK BİLMEYEN TAKVİYE ALIRLAR, MERDİVENLERLE BURÇLARA TIRMANIRLAR- ETRAF KAN KOKMAKTADIR...

BİR KAÇ GÜN SONRA TOZA BULANMIŞ BİR ATLI, SAN ANTONİO KASABASININ SESSİZ YOLLARINDA YAVAŞ YAVAŞ İLERLEMEKTEDİR... KALE UZAKTA GÖRÜNÜR...

SENOR PAT!.. DURUN!.. DURUN, SENOR PAT!

NE YAPIYORSUNUZ BURADA? SANTA ANNA'NIN ASKERLERİ CİVARDALAR. SİZİ GÖRMESİNLER!

ANNEME BABAMA NE OLDU MANUEL?

OH! POBRE CHİKO! ALAMO'DA DİĞER TEKSASLILARLA VATAN İÇİN ÖLDÜLER! KİMSE KURTULMADI!

GEÇ KALACAĞIMDAN KORKUYORDUM ZATEN.! ONLARI SON DEFA GÖRMEDİM BİLE! ONLARLA ÖLMEYİ NE KADAR İSTERDİM...

BÖYLE SÖYLEMEYİN SENOR! BUNU ONLAR DA İSTEMEZDİ!

BEN VE KARDEŞİM ONLARI ÇİFTLİĞE GÖTÜRDÜK. ŞİMDİ BERABERCE TEPEDE İSTİRAHAT EDİYORLAR, KENDİ TOPRAKLARINDALAR! ORAYA GİDİN DUA EDİN!...

ELVEDA MANUEL!

GENÇ ERKEĞİN DÖNÜŞÜ PEK HÜZÜNLÜ OLMUŞTUR... UZUN YOLUNUN SONUNDA ONU EVİNİN YIKINTILARI BEKLEMEKTEDİR...

VE İKİ MEZAR...

RRRUFF

BU DA NESİ? YOKSA--

HAYIR! HAYIR OLAMAZ!

RANGER! GEL BURAYA! BANA GEL!

RANGER! ESKİ DOSTUM! SENSİN DEMEK..SEN BENİ BEKLEDİN HA? SENDEN BAŞKA KİMSEM YOK

DAHA SONRA-

GİDELİM RANGER! ANNEM VE BABAM EBEDİ İSTİRAHATTALAR! BURADA YAPABİLECEĞİMİZ BİR ŞEY YOK ARTIK. GEL DOSTUM!

GOLİAD'DA BİR BİRLİK OLMALI! ONLARA KATILALIM! BUNDAN SONRAKİ SAVAŞA BEN DE KATILMAK İSTİYORUM! O ZAMAN MEKSİKALILAR BİZİM KOLAY YUTULUR LOKMA OLMADIĞIMIZI GÖRECEKLER!

GOLİAD'DAN AZ UZAKTA---

DÖRT NALA KOŞAN ATLILAR VAR ORADA ÖNDEN KAÇAN TEHLİKEDE OLMALI!

TEPENİN ARDINDA ÜÇ KİŞİ ORTAYA ÇIKAR...

MEKSİKALILAR... YAKALA ONLARI RANGER!

ATINI MAHMUZLAYARAK İLERİ ATILAN PAT TÜFEĞİNİ ATEŞLER...

BİRİ GİTTİ! ÖTEKİNİ YAKALA RANGER!

CRACK

ORADA TİTREYİP DURMA! ATA BİNMESİNİ BİLİYORSANIZ, ŞU ATLARDAN BİRİNE BİNİN! BAŞKA ASKERLER DE GELEBİLİRLER

BU SÖZLERİ BİR DAHA TEKRARLATMADAN ADAM BİR ATA BİNER...

KOŞ RANGER! O İKİSİ BİR DAHA KİMSEYİ RAHATSIZ ETMEZLER!

DEVAMI GELECEK SAYIDA...

KİT

TÜRKİYEDE NEŞİR HAKKI CEYLAN YAYINLARINA AİTTİR.

BENİM İÇİN MÜHİM OLAN ŞEY TEKRAR RANCER OLABİLMEKTİR...

BÖYLECE BİR KAÇ GÜN SONRA...

RAHAT! DAĞILIN!..

ANNEM BRANDİ İLE EVLENMİYE RAZI OLDU KİT HABERİN VARMI ?..

DEMEK GİDECEKSİNİZ BURADAN...

HAYIR! BRANDİ HİZMETİNİ TEMDİT ETTİRDİ BURADA KALIYORUZ ...

AMA.. HEY...

HİH--HİH HİH!

BİR MÜDDET SONRA KİT İLERİ KARAKOLLARDAN BİRİNE TAYİN OLMUŞ OLAN BABASININ YANINA GİTMEK İÇİN İZİN ALIR...

JAN RUSEL in ÇİFTLİĞİ

GÜLE GÜLE KİT!

HAYIRLI YOLCULUKLAR..

HOŞÇA KALIN! HOŞÇA KALIN!

KOŞ ARSLANIM KOŞ... BABAM BENİ BEKLİYOR ...

KESTİRME OLSUN! VİLD GEÇİDİNDEN GEÇELİM...
ÜÇ SAAT SONRA..
GEÇİDE GİRMEDEN SON MENBA BU.. SU İKMALİ YAPAYIM BURADA...

VİLD GEÇİDİ 30 MİL UZUNLUĞUNDA BİR YARMA'DIR
BİR ARA KİT'İN AZ İLERİSİNDEN AKBABALAR HAVALANIR..
AKBABALAR! NE İŞLERİ VARDI ACABA BURADA ?

KİT BİRAZ İLERLEYİNCE BİR AT LEŞİ İLE KARŞILAŞIR...
BİR AT ÖLMÜŞ...
KURŞUN YEMİŞ... SÜVARİSİ NEREDE ACABA ?..
İHTİMAL TAARRUZ EDENLERİN ELİNE DÜŞMÜŞ OLACAK...

BUNA RAĞMEN KİT ETRAFI ŞÖYLE BİR GÖZDEN GEÇİRMEYE KARAR VERİR...

BELKİ DE HENÜZ SAĞ VE YARDIMA MUHTAÇTIR..

BİRDEN BİR SİLAH SESİ DUYULUR VE KURŞUN KİT'İN KULAĞININ DİBİNDEN GEÇER...

BİRİSİ ATEŞ ETTİ BANA...

PAT!

KİT DERHAL ATINDAN ATLAYIP TABANCASINI ÇEKER ATINI DA ORADAN UZAKLAŞTIRIR...

ŞUNUN ARKASINA SİNMİŞ.. ÇIKARTMALIYIM ONU ORADAN...

BU SIRADA BİR SES İŞİTİLİR....

AAA! ERKEK DEĞİLMİŞ..

GEBERMEK İSTEMİYORSAN ELLERİNİ HAVAYA KALDIR..

KİT SİLAHINI ATAR VE ...

İŞTE OLDU!. MEYDANA ÇIKIN BAKALIM ARTIK...

KİT YENİ ALDIĞI BİR EMİRLE KAYANIN ETRAFINI DOLANDI./

SESİNDEN BİR ERKEK OLMADIĞINI ANLAMIŞTIM ZATEN...

AKBABALARI GÖRÜNCE BURAYA GELDİM.. BEN BİR RANCERİM.. NEDEN ATEŞ ETTİNİZ BANA ?

BİR RANCER HA!.. AMA BEN FARKINA VARMADIM BUNUN!

MATMAZEL

YARALI OLMADIĞI HALDE BAYILDI.. GÜNEŞ ÇARPMIŞ OLACAK ZAVALLIYI....

FIUUU!

ÇABUK! MATRA LAZIM OLDU...

HAH! İŞTE KENDİSİNE GELİYOR...

CESARET MATMAZEL! KURTULDUNUZ SAYILIR...

TEŞEKKÜR EDERİM RANCER... ADIM: CAN RUSEL...

NE OLDU SİZE? ATINIZ DA ÖLDÜRÜLMÜŞ.....

BOSTON'DAN GELİYORDUM... REHBERİM BENİ TERKETTİ... BİR İKİ KİŞİ DE ATIMI ÖLDÜRDÜ...

PARANIZIMI ÇALDILAR?

HAYIR! SONRA HEMEN KAÇTILAR... İÇLERİNDEN BİRİNİ YARALADIĞIMI ZANNEDİYORUM...

BURADAN GİDELİM ARTIK! YOLDA TAFSİLAT VERİRSİNİZ...

.. BURADAN GEÇİŞİM TALİHLİ OLDUĞUNUZA DELÂLET EDİYOR... EVET ANLATABİLİRSİNİZ ARTIK.....

JAN HİKÂYESİNİ ANLATIR --

ZAVALLI KURT AMCAM! HER ŞEYİ ONA BORÇLUYUM!.. ANNEM VE BABAM DA ÖLÜNCE NASIL YAŞARDIM YOKSA...

AMA ARTIK O DA ÖLDÜ SADECE MİRASI KALDI BANA...

ARAZİYİ BİLİRİM SİZE REHBERLİK EDEYİM MATMAZEL...

ÜCRETİNİZİN YARISINI DA DÖNÜŞTÜ ÖDEYECEĞİM... .....

SENİN YERİNDE OLSAYDIM ONA İTİMAD ETMEZDİM.. AMA GENE SEN BİLİRSİN ..

İYİCE ANLADINMI ?

EVET SANIYOR!

YARIN VİLD GEÇİDİNDE OLACAĞIZ... O ZAMAN HAREKETE GEÇERİM...

NE VAHŞİ YERLER !..

GECELEYİN GEÇİTTE !..
UYUYOR !..
AZ SONRA...
NEDEN BİR AT BIRAKMAMI EMRETTİLER SEBEBİNİ BİLMEK İSTERDİM..
ŞAFAKTA....
MORENO !
MORENO !..
BIRAKIP GİTMİŞ BENİ... BEREKET VERSİN BİR ATLA BİR TÜFEK BIRAKMIŞ..
CAN İSE GERİ DÖNECEĞİ YERDE YOLUNA DEVAM EDER
....
SONRA..
GELİYOR..
PAT!
BAŞARDIK BU İŞİ DE...
YALNIZ ATINIMI VURDUN ?!

AH!

YARASI ÇOK ACIMASINA RAĞMEN AĞIR DEĞİLDİR...

GİTTİLER!.. KİMDİ ACABA BUNLAR?.. AYAK BİLEĞİM DE İNCİNDİ YÜRÜYEMİYECEĞİM...

BU GEÇİTTEN GEÇENLER NADİRDİR.. NİYETLERİ DURUMA BİR KAZA SÜSÜ VEREREK SİZİ ÖLDÜRMEKTİ...

BEN GEÇMESEYDİM BURADAN SUSUZLUKTAN ÖLECEKTİNİZ...

ŞURADA SU VARDIR.. SU İKMALİMİZİ YAPARIZ ORADAN...

AKŞAMA DOĞRU GEÇİTTEN ÇIKARLAR...

AMCANIZ NEDEN ÖLDÜ ACABA RUSEL?

ATTAN DÜŞTÜ! BAŞI TAŞA ÇARPIP PARÇALANDI ...

SİZİN SİZE MİRAS KALAN TOPRAKLARA GELMENİZİ İSTEMEYENLER VAR.. AMCANIZIN KAZA İLE ÖLDÜĞÜNE İNANMIYORUM

AMA ORAYA KADAR SİZİ GELECEĞİM...

TEŞEKKÜR EDERİM.. SEN GERÇEK BİR RANCERSİN .....

CAN YORGUNLUKTAN DERHAL UYUR ... .

CAN'IN BU KANLI KUMAŞI GÖRMEMİŞ OLMASI DAHA İYİ OLDU....

DEMEK ONA TAARRUZ EDENLER DE BU YOLU TAKİP ETMİŞLER....

CAN VE KİT SABAHLEYİN DERHAL YOLA ÇIKARLAR

AYAĞIM GİTTİKÇE İYİLEŞİYOR GALİBA...

SURADAN GELEN ÜÇ KİŞİYİ GÖRÜYORMUSUNUZ ?

TÜFEĞİMİ HAZIR BULUNDURACAĞIM...

ARKADAŞ! ARKADAŞ!..

BEN AMCANIZIN KÂHYASIYIM! ŞİMDİ İSE SİZİN KÂHYANIZIM...

GELMEDİĞİNİZİ GÖRÜNCE MERAK EDİP YOLA ÇIKTIM....

REHBERİM BENİ TERKEDİNCE HÜCUMA UĞRADIM!..

NEREDE BUNA CÜRET EDEN O YILAN? NEREDE SÖYLEYİN....

O YILAN GİTTİ GİDECEĞİ YERE AHBAP....

BU HERİFİN HAREKETLERİ YAPMACIK.. AMA BUNU BELLİ ETMEMELİYİM....

DÜN BÜTÜN GÜN SİZİ BEKLEDİK SİNYORA.. NEYSE ÇİFTLİĞE GİDELİM ARTIK....

NEDEN BU GÜN YOLA ÇIKTINIZ?....

KÜÇÜK ÇOCUK BİR ŞEYLERMİ İMA ETMEK İSTİYOR ACABA?

GEÇ KALDINIZ DEMEK İSTEDİM... EĞER VİLD GEÇİDİNDEN GEÇMEMİŞ OLSAYDIM...

İŞTE TOPRAKLARINIZ BURADAN BAŞLIYOR SİNYORİTA...

KIZ!. O MU ?

YANINDAKİ BİR ÇOCUK AMA RANCER ELBİSESİ VAR SIRTINDA-

İŞTE YERLEŞTİNİZ CAN...

EVET SİNYORİTA! BURASI EVİNİZ SİZİN!

KONSUELO! KONSUELO!..

İŞTE MATMAZEL BU! HİZMETTE KUSUR ETME...

BEN YERLEŞTİM.. SENİN NİYETİN GİTMEKMİ?

BİR KAÇ GÜN DAHA KALACAĞIM. SONRA KITAMA DÖNECEĞİM...

BİRAZ SONRA...

GİTME KİT! KORKUYORUM.. İÇİMDE TUHAF BİR HİS VAR NEDENSE...

TUHAF BİR TABLO!. RİO DE JANEIRODA TROPİK MEMLEKETLERDEKİ KELEBEKLERDEN YAPILMIŞ TABLOLARA BENZİYOR....

OH!

NEDİR O ?..

BİR MEKTUP! HEM DE SANA HİTABEN YAZILMIŞ...

Torunum Jane'ye!..

Ölümümden sonra açılacaktır...

BİR VASİYETNAME GALİBA!..

ŞİMDİ ANLARIZ...

Sayet ölüm "ölümümü şüpheli görecek olursam

BU SIRADA DIŞARIDA SİLAH SESLERİ DUYULUR...

TANRIM! NE OLUYOR?

SEN BURADA KAL CAN!

NE OLUYOR ? NEDİR BU SİLAH SESİ...

GÖRMÜYORMUSUN ÇOCUK ?

ETRAFA SALDIRIYORDU... ÖLDÜRMEK ZORUNDA KALDIK!

ANLIYORUM!

.. BÖYLE OLSA BİLE KEMENTLE YAKALAMAK İCAB EDERDİ ONU VURMAK DEĞİL ....

TÜFEĞİM YANIMDA OLMASAYDI ÇOCEYİ ÖLDÜRECEKTİ AZGIN HAYVAN..

İNANMIŞ GİBİ GÖRÜNEYİM...

KİT GERİ DÖNER...

BU İŞTE BİR İŞ VAR GİBİME GELİYOR!!

CAN!

KONSUELO! KONSUELO!

BAYILMIŞ ....

ZAVALLI SENORİTA! NE OLDUNUZ? FENA-LIKMI GELDİ?

BUNU KENDİSİ - NE GELDİĞİ ZAMAN ANLIYACAĞIZ...

CAN KENDİNE ÇABUK GELİR..

AH! MEKTUP NEREDE?

MEK..MEKTUBU MATMAZEL...

GİDEBİLİRSİN KONSUELA!

AMA..

AMCAMIN VASİYETNA-MESİ NE-REDE?

YOK OLDU DEĞİLMİ? PEKİ AMA SANA NE OLDU CAN?

SEN ÇIKINCA BEN DE CAMA YAKLAŞTIM.. BİRDEN KAFAMA BİR ŞEY VURULDU..

DIŞARDAN ATILAN SİLAH SESLERİ BİR HIYLE İDİ DEMEK.. BİZİ GÖZET-LEYENLER VARDI MUHAKKAK!

ANLAŞILAN ÖYLE..

MEKTUBU ELE GEÇİRDİLER DEMEK... BARİ OKUYABİLDİNMİ MEKTUBU ?

HAYIR KİT!

BU MANTIKADA GİZLİ BİR ŞEY VAR GALİBA.. AMCAN DA BU YÜZDEN ÖLDÜRÜLMEKTEN KORKUYORDU...

BİR TABANCA --

HER HALDE AMCAMA AİTTİ .....

BOŞ AMA KURŞUNLARIM UYUYOR.. DOLDURAYIM DA YANIMDA BULUNDURAYIM ....

BENİ DE ÖLDÜRÜRLERMİ DERSİN ? ...

SİLAH KULLANMASINI BİLİRMİSİN ?

EVET! NEDEN SORDUN ? ....

BİR GÖSTERİ YAPACAĞIZ CAN!.. GÖRENLERE GÖZ DAĞI OLSUN DİYE!..

AFERİN CAN!

PAM PAM!

VAY CANINA ŞURAYA BAK!..

CAN İLE KİT'İN SİLAH KULLANMALARINI ORADA BULUNANLAR HAYRETLE SEYREDERLER..

VAY CANINA! KIZ KESKİN NİŞANCI.. BUNU TAHMİN ETMELİYDİM... AMA NASIL ?

DAHA SONRA:

KİT KORKUYORUM!.. YA SAHİDEN AMCAM ÖLDÜRÜL-DÜYSE....

BU İŞLERİ ÖRTEN ESRAR PERDESİNİ KALDIRACAĞIZ ELBET...

BAK ŞİMDİ OLANLARA...

KİT TABANCASINI ÇEKİP BİRDENBİRE KAPIYI AÇAR...

AA!

ROMATİZMALARINIZMI TUTTU ACABA KONSUELA ?

KİT KAPIYI KAPATIP TEKRAR ODAYA DÖNER..

ACABA BAŞIMA VURAN DA O - MUYDU KİT ?

ŞİMDİLİK BİL-MİYORUM CAN

GECE KİT KENDİNE TAHSİS EDİLEN ODAYA GELDİĞİ ZAMAN ....

KAPININ İÇ TARAFINA BİR BIÇAKLA BİR KÂĞIT SAPLIDIR...

KÂĞIDA İTİMAT ETMEYE VAKİT VARKEN BURADAN GİT..

BİR DOST

BURANIN POSTA TEŞKİLATI ESASLI İŞLİYOR.. BU DA NEYMİŞ BAKALIM...

BU GECE BİRİSİ ZİYA-RETİME GELİRSE HİÇ ŞAŞMAM... TEDBİRLİ OLMALIYIM..

ŞİMDİ DE ÇIKIP ETRÂFI BİR KERE DOLAŞAYIM.. ENTERE-SAN ŞEYLER OLUYOR BURADA...

İKİ PENCEREDEN AŞAĞIYA ATLAR ...

FAKAT AKABİNDE AYAK SESLERİ DUYUP GİZLENİR ....

BİRİSİ GELİYOR !..

KARANLIKTA BİR KİBRİT ÇAKILIR ...

KURT ! BU İŞ HOŞUMA GİTMİYOR ...

BU İŞ TEHLİKEYE DEĞER AMA DOĞRUSU!

O SÜMÜKLÜ RANCER İLERİ GİTMEYE BAŞLADI !..

ALDIRMA ! ÇOCUK DAHA O !

ASIL MÜHİM OLAN KIZIN VE ÇOCUĞUN HAYALET YAMACINA YAKLAŞMAMALARI..

YAKLAŞSALAR BİLE ANLIYAMAZLAR...

NEREDEYSE ACABA BU HAYALET YAMACI ? AA.. BU DA NE BÖYLE ?

KANLI BİR GÖMLEK PARÇASI.. CAN'IN YARALADIĞI ADAMA AİT OLDUĞUNDAN EMİNİM ....

ODASINA DÖNDÜKTEN SONRA KİT UZUN MÜDDET UYUYAMAZ...

CAN'IN ATINI ÖLDÜRENLER ONUN O BOĞAZDA ÖLÜP GİDECEĞİNİ ZANNEDİYORLARDI... BENİM ORADAN GEÇMEM PLANLARINI BOZDU..

HAYALET YAMACINDA BİR MUAMMA VAR.. BUNU ÇÖZMEM LÂZIM ....

HAYALET GEÇİDİ

KİT ERTESİ SABAH PLANLADIĞI ŞEYLERİ TATBİK ETMEK ÜZERE ERKENDEN KALKIP DIŞARIYA ÇIKAR ....

SENORİTA ATLARI HAZIRLATTIM.. SİZE ÇİFTLİĞİ GEZDİRECEĞİM...

KİT!... SEN DE GELSENE ...

ATIMI ALAYIM DA GELİRİM...

KİT AHIRA GELİRKEN BURADAN, GÖRÜNMEMİYE ÇALIŞARAK KURT'UN ÇIKTIĞINI GÖRÜR...

VAY CANINA !.KURT BU !.. BİR HALT KARIŞTIRMIŞA BENZİYOR...

ŞÜPHELENEN KİT ATINI İYİCE MUAYENE EDER...

GÜZEL BİR ŞAKA !..

İNCE BİR İPEK İPLİĞİN ATININ AYAĞINA SIKICA BAĞLANMIŞ OLDUĞUNU GÖRÜR....

TABİİ HAYVAN KOŞUNCA BİLEKLERİ ŞİŞECEK VE İPEK İPLİK BİLEĞİNİ KESECEKTİ! .....

İPLİĞİ ÇIKARTMAYIP SADECE GEVŞETECEĞİM....

CAN'LA BENİM ÇİFTLİĞİ GEZMEMİZİ İSTEMİYORLAR DEMEK...

UZAĞA GİDEMİYECEKSİN VE GÖRMEK İSTEDİĞİNİ DE GÖREMİYECEKSİN ....

SİZE SERVETİNİZİ GÖSTERECEĞİM ŞİMDİ SENORİTA... AMA SİZ BOSTONLUSUNUZ, HAYVANDAN ANLAMAZSINIZ, NEDEN SATMIYORSUNUZ BU ÇİFTLİĞİ .....

8
20

BUNU DÜŞÜNÜRÜZ MARTİNEZ...

BU ÇİFTLİĞE TALİPMİ VAR YOKSA ?...

VAR YA ! FORSON ! BİTİŞİK ÇİFTLİĞİN SAHİBİ .. İKİ ÇİFTLİK "HAYALET YAMACI „NDA BİRLEŞİYOR...

"HAYALET YAMACI „ MI ? NE TUHAF BİR İSİM BU BÖYLE ?

ŞURASI ! GÖRMEK İSTERMİSİNİZ ? AMA GÖRMESENİZ DAHA İYİ OLUR ....

NEDEN DAHA İYİ OLURMUŞ ? GİDİP GÖRELİM...

FAKAT SENOR GÖRÜLMEĞE DEĞER BİR HUSUSİYETİ YOKTUR ORANIN...

GALİBA BİLMEMİZİ İSTEMEDİĞİN BİR ŞEY GİZLİ ORADA ...

YARIM SAAT SONRA...

BURADA BİR TOPRAK KAYMASI OLMUŞ .. HEM DE YAKINDA...

EVET ! PATRONUMUZUN ÖLÜMÜNDEN ÜÇ HAFTA EVVEL OLDU BU İŞ...

GİDELİM BURADAN KİT...

HAKLIYMIŞSIN KÂHYA ! BURAYA KADAR BOŞUNA GELMİŞİZ !

GİDELİM ÖYLEYSE .

GİDİYORLAR İŞTE..

İYİ Kİ GİDİYORLAR! ÇOCUK YAMACA DAHA YAKLAŞMIYA KALKSAYDI TEREDDÜT ETMEDEN ATEŞ EDECEKTİM..

KİT'İN İSE KAFASINDAN BİR SÜRÜ SUAL GEÇMEKTEDİR BU SIRADA...

MARTİNEZ BENİM BU SIRRI ÇÖZMÜŞ OLDUĞUMU BİLSEYDİ NE YAPARDI ACABA ?

DÖNERLER..

ATIMI AHIRA BIRAKAYIM ŞİMDİ GELİRİM GENE RUSEL....

FAKAT KİT TAM AHIRA YAKLAŞTIĞI SIRADA...

VIZZZ...

İKİNCİ İHTAR..

ÇEK GİT BURADAN..!

BİR DOST

BURADAN GİTMEMİ İSTEYEN ŞU ZAT BİLMELİDİR Kİ BURADAN GİTMEYECEĞİM...

TEHDİTLERDEN YILACAK OLDUĞUMDAN SONRA BU ELBİSEYİ NEDEN TAŞIYORUM SANKİ

OO SİNYOR!

MARTİNEZ!.

NEREDEN BULDUNUZ O BIÇAĞI? BENİMDİR O!

TUHAF! O ATMIŞ OLSAYDI BUNU BENİM BIÇAĞIM DE-MEZDİ HER HALDE...

MADEM SENİN AL ÖYLEYSE! YALNIZ BİR KAÇ ŞEY SORACAĞIM SANA...

SEN BURAYA KÂHYA OLMADAN MADENDE ÇALIŞTINMI HİÇ ?

HAYIR SİNYOR! BEN HEP ÇİFTLİKLERDE ÇALIŞTIM.. TOPRAĞIN ALTINDAN HOŞLANMAM....

AMA BU ÇİFTLİKTE BÖYLE BİRİ VAR DEĞİLMİ ?

EVET SİNYOR! KURT ÇALIŞMIŞ.. BİR DE KONSUELO'NUN OĞLU MOZES..

NEREDE ŞİMDİ BUNLAR ?

KURT BURADA... MEZOS İSE HAYVANLARA BAKIYOR.. NEDEN SORUYORSUNUZ BUNLARI AMA

2

PATRONUNUN NEDEN ÖLDÜĞÜNÜ, RUSELİN DE NEDEN ÖLDÜRÜLMEK İSTENDİĞİNİ BİLDİĞİM İÇİN SORUYORUM ....

SAHİDEN BİLİYORSAN BU BİLGİN İŞİNE YARAMIYACAK SENİN...

8/58

8/24

GEL MARTİNEZ! SENİNLE CAN'IN YANINDA KONUŞACAĞIM....

AZ SONRA..

HAYALET YAMACI ÇOK ZENGİN BİR SERVET GİZLİYORMUŞ.. BU TOPRAK KAYMASIYLA MEYDANA ÇIKMIŞ...

SERVETMİ ?

HEMEN ZEMİNDE ÇOK ZENGİN BİR BAKIR MADENİ...

MELUN SÜMÜKLÜ! NASIL ANLADIN BUNU DERHAL ?

RANGER OKULUNDA ÇOK ŞEY ÖĞRENİLİR...

ŞÖYLE BİR BAKMAM, BUNU ANLAMAMA KAFİ GELDİ... YANILMADIĞIMA DA EMİNİM...

ÖYLEYSE..

EVET! AMCAN DA BU SERVETİ ELE GEÇİRMEK İSTEYEN BİRİ TARAFINDAN ÖLDÜRÜLMÜŞ...

FORSON! AH ONUN İŞİDİR BU...

BELKİ EVET BELKİ DE HAYIR MARTİNEZ..

ZAVALLI AMCACIĞIM!

DUYDUKLARIMI ÖBÜRLERİNE DE ANLATAYIM ÇABUK...

8/59

BÖYLECE KURT BUNDAN SONRAKİ SÖZLERİ DUYMAZ...

BİRİSİ BÜTÜN ŞÜPHELERİ SENİN ÜZERİNDE TOPLAMAK İSTİYOR MARTİNEZ - BAK SUNA - İŞÇİ ÜCRET DEFTERİ VARMI BURADA ?

KÂHYAYA İTİMAD ETME VE VAKİT VARKEN BURADAN GİT! BİR DOST....

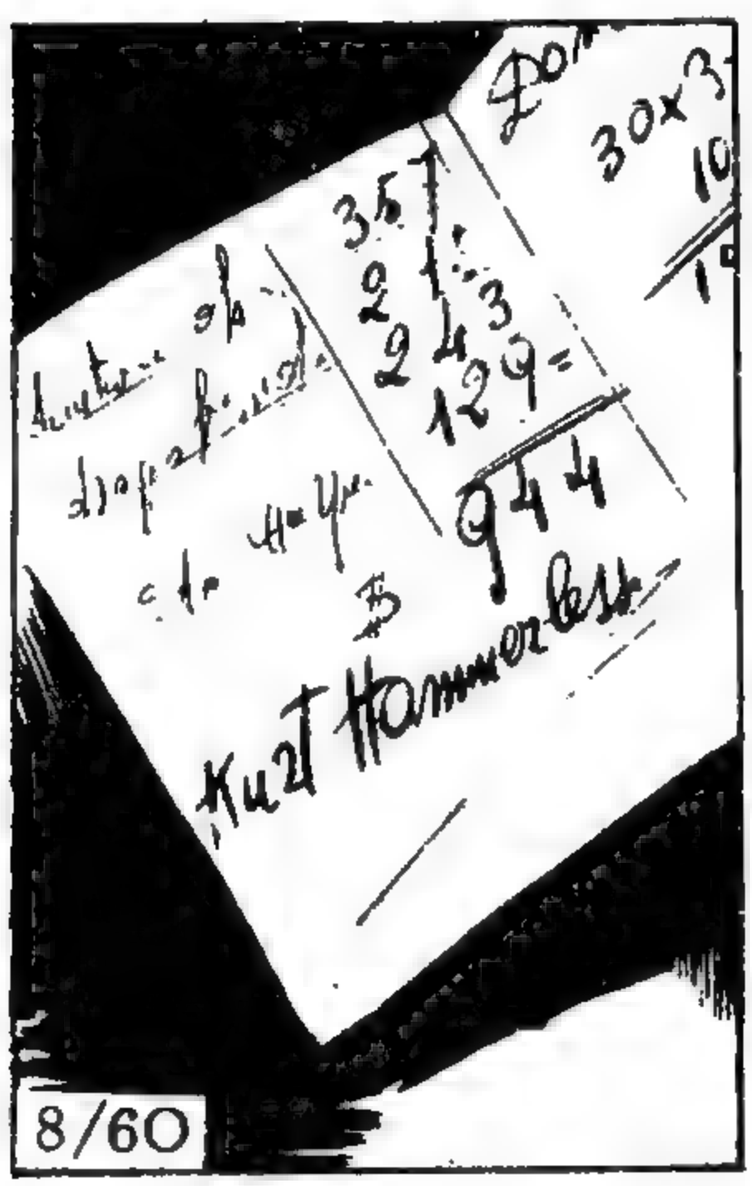
BUNU YAPANIN DERİSİNİ YÜZECEK PEŞTİLİNİ ÇIKARTACAĞIM...

İŞTE DEFTER...

SAKİN OL MARTİNEZ!

BAKIN BU İMZA!.. İŞTE O KÂĞITLARI YAZAN ELLE ATILMIŞ...

SAHİ ÖYLE!



8/60

GEBERTECEĞİM ONU!

HAYIR MARTİNEZ! SADECE KURT'UN YATTIĞI YERE GİT SEN... ORADA BAZI MÜHİM ŞEYLER BULACAKSIN....

BU SIRADA HAYALET YAMACI'NIN BİR KAÇ MİL ÖTESİNDE ....

MOZES ! MOZES ! BAK İŞARET !..

KURT'UN BİZE İHTİYACI VAR GİDELİM... YARALI OMUZUM DA ÖYLE ACIYOR Kİ' ....

BİR KAÇ SANİYE SONRA ...

BU SIRADA -

İŞTE KURT'UN YATAĞI BU ....

ON YATAK HA ! PEKİ ÖBÜR ADAMLARIN NEREDE ?

DÖRDÜ BİR PARTİ HAYVAT TESLİMİNE GİTTİ... MOZES İLE KONSUELO'NUN OĞLU HAYVANLARI OTLATIYORLAR... FİLİP DE ŞEHRE MAL ALMIYA GİTTİ ....

ÖYLEYSE BURADA YALNIZ KURT VAR.. BAKALIM ARADIĞIMI BULABİLECEKMİYİM ?

NE ARIYORSUN KİT ?

SENDEN ÇALINAN MEKTUBU.. YANİ AMCANIN VASİYETNAMESİNİ.... AMA BURADA YOK....

SİNYOR! BAKIN!

İŞTE!

TAMAM! İŞTE O !

Zayet ölür de ölümünü şüpheli görecek olursan

.. BİL Kİ BENİ ÖLDÜRDÜLER... HAYALET YAMACI ÇOK ZENGİN BİR BAKIR MADENİ İHTİVA EDİYOR...

DOĞRUYMUŞ..

Kurt ile Mozes bunun farkına vardılar galiba

ÇOK ENTERESAN BÜTÜN BUNLAR ..

KURT!

BİRAZ DAHA YAŞAMAK İSTİ-YORSANIZ KIPIRDAMAYIN...

DEMEK HER ŞEYİ İTİRAF EDİYORSUN KURT ....

SİZ İKİNİZ AQILIN...

BEN SENİ..

MARTİNEZ SER-SEMLİK ETME..DOS-TUMUZ, KURT MAKUL BİR İNSANA BENZİ-YOR...

SEN DE ÖYLE SÜMÜKLÜ... BIRAK SİLAHINI ....

KONSUELO!

BAĞLA ŞUNLARI!..

ARKADAŞLAR DA GELİNCE AKİBETİNİZİ DÜŞÜNÜRÜZ

ALÇAK!

NİTEKİM...

NAL SESLERİ, BİR AN KİT'DEN GÖZÜNÜ AYIRMAYAN KURT'UN DİKKATİNİ DIŞARIYA ÇEKER -- KİT İSE BUNU FIRSAT BİLİR VE ....

MARTİNEZ KAÇ VE YARDIM ARA ÇABUK....

MELUN! DUR!

DUR DUR!!

BENİ DURDURAMIYACAKSINIZ HAİNLER...

SEN KURT'A YARDIM ET! BEN TAKİP EDERİM ONU...

KİT İSE MÜSAİT DURUMDAN FAYDALANIR..

TABANCAYI AL RUSEL !.

KÜT

HAY AKSİ.. KAPIYI KAPADILAR..

DUMAN GÖRDÜK KURT NE OLDU ?

KONSUELO BİR AN OLUP BİTENLERDEN ŞAŞIRMIŞTIR...

ÇABUK RUSEL...

DUR SEN!

KONSUELO GİT BURADAN ! KADINLARA SİLAH ÇEKMEZ BİR RANCER ...

O MELUN SÜMÜKLÜYLE KIZI ORTADAN KALDIRMAMIZ LAZIM!
KÜT!

SEN SÖYLE SİPER BİR YERE ÇEVİL RUSEL..
KİT! DİKKAT ET KENDİNE

VAY MENDEBUR ÇOCUK! PENCEREDEN ATEŞ EDİYOR...
KENARA KAÇI-LALIM...
PAT! PAT!
ZIP!
VIR!

BU SIRADA...
HAY AKSİ! GİTTİKÇE ARAYI KAPATIYOR...

PAT!

AHH!
ZI
DEVAMI GELECEK SAYIDA-

Nihayet delikanlı memnun bir tavırla başını salladı. Bir kapıya kırmızı bir şey bulaşmıştı. Bunun altındaki basamakta da büyük bir kan damlası vardı. Bob, lâmbayı söndürerek geri çekildi. Dikkatle etrafına, geçide baktı. Sonra da gözlerini önünde kan izi olan binaya dikti. Alçak, oldukça pis, eski bir yerdi burası. Geçioe bakan sadece bir tek pencere vardı. Bunun panjurları da sıkıca kapatılmıştı. Bob, usulca yaklaşarak kapıyı yokladı. Fakat bu içerden sürgülenmişti.

-"Bu kapının arkasında bir yerde, bir katil gizli.."

Ortalık zifiri karanlıktı. Sadece gökte yıldızlar donuk donuk parlamaktaydılar. Şu anda onu kimsenin görmesi imkânsızdı. Geçidin bir ucunda bir ahır vardı. Bob, içeriye girerek çaktığı kibritlerin ışığında biraz tel ve bir kangal ip buldu. Tekrar koşarak kapının önüne döndü. Penceredeki panjurları telle sıkıca birbirine bağladı. Sonra da ipi açtı. Bunun bir ucunu kapının tokmağına bağladı, bir ucunu da geçidin ucundaki bir direğe.

-"Artık hiç kimse arka kapıdan kaçamıyacak. Bu tarafı emniyete almış oldum."

Bob, köşeyi dönerek, çabucak binanın ön tarafına gitti. Öne arkaya açılan kapıları iterek içeriye girdi.

Barın önünde beş altı kişi vardı. Diğer bir sürü müşteri ise masaların başına geçmiş, kumar oynuyorlardı. Siyah elbiseli, ince bıyıklı, saçlarını pomatla iyice yapıştırmış olan bir kumarbaz kâğıtları dağıtıyordu. Pos bıyıklı, iri yarı suratsız bir adam ise barın arkasındaydı. Bob barın bir ucuna doğru giderken adam çabucak ona bir göz attı.

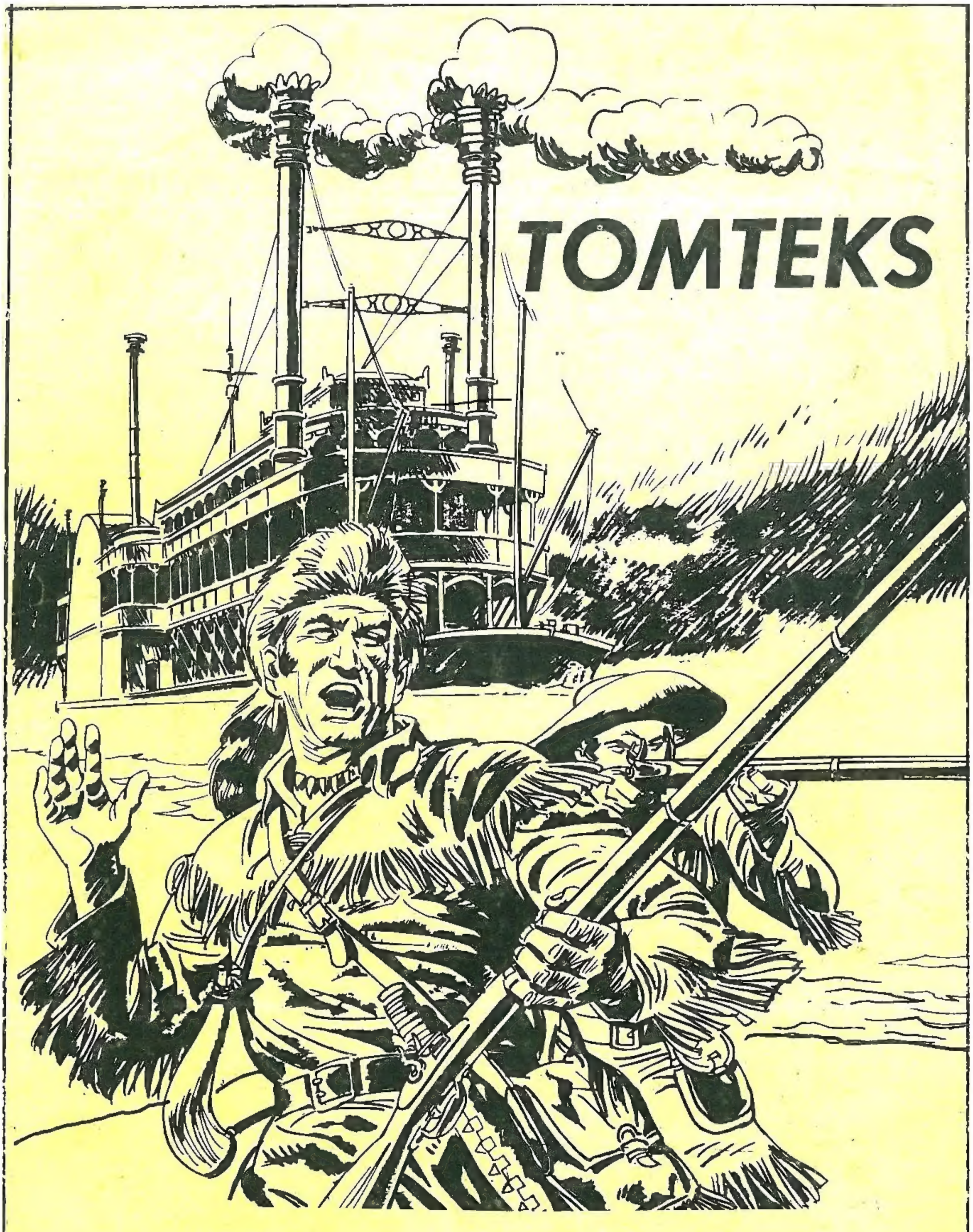
Bob, "İçki.." dedi.

Anlaşılan adamın şüphesi yatışmıştı. Bir bardakla, bir şişe almak için döndü.

Bob'un üç metre kadar gerisinde tahta bir bölme vardı. Delikanlı daha bara yaklaşır yaklaşmaz bu bölmede bir kapı olduğunu da fark etmişti. Barcı arkasını döner dönmez o da çabucak kapıya yaklaşarak, tokmağa uzandı. Fakat kapı kitliydi. Delikanlı, vakit kaybetmedi.

Bardakilerden biri, "Rufe," diye bağırdı. Barcı hemen tezgahın altındaki rafa doğru eğildi. Bob, bir adım geriledi. Sonra da olanca gücüyle kapıya dayandı. Bu çatırdayarak açılırken, barcının tabancası gürledi. Kurşunlardan biri kapının kırık tahtalarına saplandı. Delikanlı, paldır küldür odaya daldı. Bir taraftan da dengesini bulmaya çalışıyordu. Arkasındaki tehlikenin farkında olduğu için hemen yana zıplayarak, arkasını bölmeye verdi. O sırada tabancasını da çekmişti.

(Devamı var)



TOMTEKS - Sayı: 8 - Sahibi ve Yazı İşleri Müdürü: Erdoğan EGELİ -İdare Yeri: Cağaloğlu, Tasvir Sok. 1/1 - Tel: 26 50 50 - Basıldığı Yer: CEYLAN YAYINLARI MATBAASI - Bu macera-nın Türkiye'de neşir hakkı Casa Editrice Periodici İtaliani-Milano tarafından Ceylan Yayın-ları Müessesesine verilmiştir. (Son Baskı Tarihi : 27 Temmuz 1970)